





# KRĀSU TEORIJA

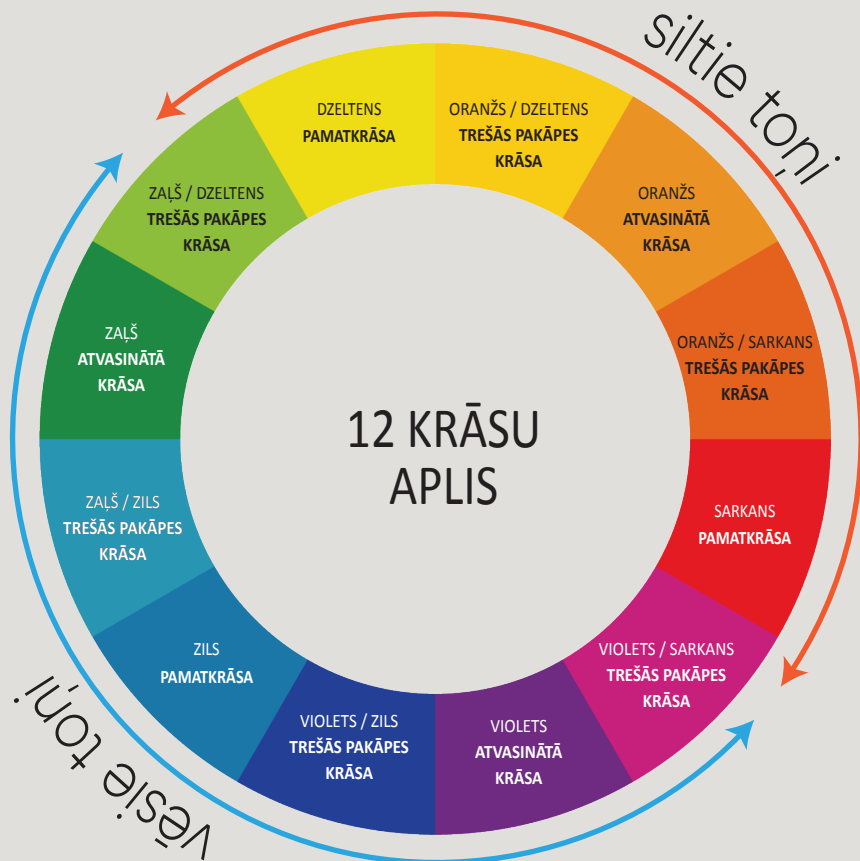
Krāsu aplis ir balstīts uz trīs pamatkrāsām **sarkans, dzeltens un zils** jeb **RYB** - Red, Yellow, Blue pamata krāsu modeli, jaucot pamatkrāsas savā starpā iegūst papildus toņus. Krāsu aplis sevī ietver trīs pamata krāsas, trīs papildkrāsas un sešas trešās pakāpes krāsas.

 **PAMATA KRĀSAS**  
Šīs krāsas nav iespējams iegūt no citu krāsu sajaukumiem.  
Šīs trīs krāsas, pa pāriem jaucot, veido **atvasinātās krāsas**.

 **ATVASINĀTAS KRĀSAS**  
Šīs krāsas iespējams iegūt savstarpēji sajaucot pamatkrāsas.

 **TREŠĀS PAKĀPES KRĀSAS**  
Šīs ir krāsas, kurām ir piemaisījumus no blakusesošajiem krāsu toņiem.

 **MELNS, PELĒKS, BALTS**  
Šīs krāsas tiek uzskatītas par neitrālajām krāsām.



Katra tīra krāsa var tikt pagaišināta vai patumšināta, tādējādi radot vienas krāsas dažādas variācijas - pastelnokrāsas, neitrālās nokrāsas un tumšās nokrāsas.



**TUMŠĀ NOKRĀSA**  
Iegūst piejaucot melno krāsu.



**NEITRĀLA KRĀSA**  
Mazāk koša krāsa, kuru iegūst piejaucot pelēko krāsu.



**PASTELNOKRĀSA**  
Gaiša tīrās krāsas variācija, kuru iegūst pievienojot balto krāsu.



## MONOHROMA KRĀSU SHĒMA

Monohromā krāsu shēma izmanto **vienu** krāsu piešķirot tai dažādas intensitātes nokrāsas, no tumšāka uz gaišāku.



## ANALOGU KRĀSU SHĒMA

Analogā vai līdzīgo krāsu shēma izmanto blakus esošās – līdzīgās krāsas. Šādā veidā tiek panākta krāsu harmonija. Ieteicams izmantot vienlaicīgi tikai vēsās vai tikai siltās krāsas.



## PRETKRĀSU SHĒMA

Pretkrāsas krāsu aplī atrodas tieši pretī, viena otrai. Tās ir visspēcīgāk kontrastējošās krāsas. Šīs krāsas viena otru visvairāk izceļ.



## DALĪTĀ PRETKRĀSU SHĒMA

Pārveidota pretkrāsu shēma ar mazāk izteiktu krāsu kontrastu. Tā vietā, lai izmantotu pretēju krāsu tiek izmantotas divas blakuskrāsas.



## DUBULTĀ – DALĪTĀ KRĀSU SHĒMA

Dubultā-sadalītā krāsu shēma ir divu pretkrāsu pāru kombinācija. Tiek dēvēta arī par taisnstūra krāsu shēmu. Šī ir visbagātīgākā krāsu shēma, tā satur četras krāsas.



## TRIĀDES KRĀSU SHĒMA

Triādes krāsu shēma izmanto jebkuras trīs krāsas no krāsu apla. Tā panākot visdinamiskākos krāsu savienojumus, bez tik liela kontrasta kāds tas ir pretkrāsu shēmā.